



## ประกาศวิทยาลัยดุสิตธานี

ที่ 055/2562

### เรื่อง หลักเกณฑ์การให้รางวัลผลงานวิจัยและวิชาการ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ

เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและวิชาการในการสร้างสรรค์ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ในระดับชาติและนานาชาติให้บรรลุตามนโยบายและยุทธศาสตร์ด้านการวิจัยของ วิทยาลัยดุสิตธานี รวมถึงการส่งเสริมและสร้างแรงจูงใจให้คณาจารย์และบุคลากรวิทยาลัยดุสิตธานีที่จะ พลิกผลงานวิจัยและวิชาการที่มีคุณภาพระดับสูง และได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ รวมถึง ผลงานที่ได้รับ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร อันจะเป็นประโยชน์ต่อแนวทางวิชาการและสังคมในวงกว้าง วิทยาลัย ดุสิตธานีจึงเห็นสมควรวางแผนทางการให้รางวัลผลงานวิจัยและวิชาการ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ

โดยอาศัยอำนาจตามความในมาตรา 43 (12) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. 2546 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2550 จึงเห็นสมควรออกประกาศวิทยาลัยดุสิตธานีว่าด้วย เรื่อง หลักเกณฑ์ การให้รางวัลผลงานวิจัยและวิชาการ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ที่ได้รับการเผยแพร่ใน ระดับชาติและนานาชาติไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป และให้ยกเลิก “ประกาศ วิทยาลัยดุสิตธานี ที่ 084/2560 เรื่อง หลักเกณฑ์การให้รางวัลผลงานวิจัยและวิชาการ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ”

ข้อ 2 คุณสมบัติของผู้ขอรับเงินรางวัลสนับสนุน

2.1 เป็นบุคลากรประจำของวิทยาลัยดุสิตธานี

2.2 สถานะในบทความวิจัย/บทความวิชาการเป็น

(1) ผู้เขียนผลงานชื่อแรก (First Author)

(2) ผู้เขียนที่มีสัดส่วนการเขียนผลงานมากที่สุด โดยผู้เขียนและคณะต้องมีการรับรอง  
สัดส่วนการทำผลงานทุกท่าน

### ข้อ 3 ประเภทผลงานและลักษณะผลงานที่ขอรับเงินรางวัลสนับสนุน

#### 3.1 บทความวิจัยและบทความวิชาการ

3.1.1 บทความต้องได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการกลุ่มที่ 1 หรือวารสารวิชาการกลุ่มที่ 2 ในฐานข้อมูลของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai Journal Citation Index: TCI) หรือวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลสากลของ Scopus และวิทยาลัยดุสิตธานีให้การรับรอง โดยระบุปีที่ ฉบับที่ เดือน เลขหน้า หรือ Vol., No., Page No. หรือ DOI เรียบร้อยแล้ว

3.1.2 บทความได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในขณะที่ผู้เสนอขอรับรางวัลเป็นบุคลากรของวิทยาลัย ดุสิตธานี และต้องระบุชื่อหน่วยงานของวิทยาลัยดุสิตธานีไว้ที่ตำแหน่งที่อยู่ของผู้วิจัยในบทความวิจัยนั้นด้วย

3.1.3 บทความที่ตีพิมพ์ไม่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ของผู้ขอ กรณีที่เป็นบทความวิจัยที่มาจากการคุ้มครองสิทธิ์หรือวิทยานิพนธ์ หากได้รับการเรียบเรียงใหม่ มีรายละเอียดหรือข้อมูลเพิ่มเติมจากเดิม (ไม่ใช่บทความซึ่งเดียวกับการขอสำเร็จการศึกษา) และเป็นการตีพิมพ์เผยแพร่ในนามของวิทยาลัยดุสิตธานี สามารถใช้ประกอบการขอรับเงินรางวัลสนับสนุนได้

3.1.4 กรณีบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารที่ปรากฏชื่อในด้านล่างนี้ ไม่สามารถขอรับการสนับสนุนได้

- (1) Beall's list: predatory open-access publisher ในช่วงที่บทความวิจัยได้รับ การตีพิมพ์ในวารสารนั้น
- (2) European Journal of Social Sciences
- (3) European Journal of Scientific Research
- (4) American Journal of Scientific Research
- (5) วารสารอื่น ๆ ที่วิทยาลัยดุสิตธานีมีประกาศเพิ่มเติม

#### 3.2 งานสร้างสรรค์

3.2.1 งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานและสิ่งประดิษฐ์ประเภทต่าง ๆ ในด้านอุตสาหกรรมบริการ และการท่องเที่ยวที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ การผลิตงานสร้างสรรค์ดังกล่าว มีความ เป็นวัตกรรม โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบตามประเภทของงานซึ่งก่อให้เกิดคุณค่าและ คุณประโยชน์ ที่เป็นที่ยอมรับในวิชาการ และวิชาชีพ อาทิ ศิลปะการประกอบอาหาร การผลิตอาหารและ เครื่องดื่ม การจัดดอกไม้และการแกะสลักผ้าและผลไม้ เป็นต้น

3.2.2 งานสร้างสรรค์ดังกล่าวต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่แต่งตั้ง โดยวิทยาลัยดุสิตธานี ไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคลากรภายนอกวิทยาลัยดุสิตธานีร่วมพิจารณาอย่างน้อย 1 คน

3.2.3 งานสร้างสรรค์ดังกล่าวได้รับการเผยแพร่ในนามของวิทยาลัยดุสิตธานี และผู้เสนอ ขอรับรางวัลเป็นบุคลากรของวิทยาลัยดุสิตธานีทั้งในช่วงการเสนอขอรับรางวัลและช่วงการเผยแพร่

3.2.4 งานสร้างสรรค์ดังกล่าวต้องมีการจัดทำ รายงานแนวความคิดผลิตงานสร้างสรรค์ (Concept Paper) ตามรูปแบบที่วิทยาลัยดุสิตธานีกำหนด

### 3.3 สิทธิบัตร

3.3.1 สิทธิบัตร หมายถึง การให้ความคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้น (Invention) หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ (Industrial Design) ที่มีลักษณะตามที่กำหนดในกฎหมาย กฎหมาย กระบวนการ และระเบียบ ว่าด้วยสิทธิบัตร พ.ศ. 2522 ที่ได้รับจดทะเบียนทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ

3.3.2 สิทธิบัตรที่ขอรับรางวัลต้องมีหลักฐานหนังสือสำคัญที่หน่วยงานภาครัฐออกให้เพื่อ คุ้มครองสิทธิบัตรดังกล่าว โดยวิทยาลัยดุสิตธานีจะเป็นผู้ดำเนินการจดทะเบียนและรับผิดชอบค่าใช้จ่าย อันเกิดจากการจดทะเบียนดังกล่าว

### 3.4 อนุสิทธิบัตร

3.3.1 อนุสิทธิบัตร หมายถึง การให้ความคุ้มครองการประดิษฐ์ จะมีลักษณะคล้ายกันกับ การประดิษฐ์ แต่เป็นความคิดสร้างสรรค์ที่มีระดับการพัฒนาเทคโนโลยีไม่สูงมาก หรือเป็นการประดิษฐ์ คิดค้นเพียงเล็กน้อย ปรับปรุงจากการประดิษฐ์ที่มีอยู่ก่อนให้มีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น

3.3.2 อนุสิทธิบัตรที่ขอรับรางวัลต้องมีหลักฐานหนังสือสำคัญที่หน่วยงานภาครัฐออกให้ เพื่อคุ้มครองอนุสิทธิบัตรดังกล่าว โดยวิทยาลัยดุสิตธานีจะเป็นผู้ดำเนินการจดทะเบียนและรับผิดชอบ ค่าใช้จ่ายอันเกิดจากการจดทะเบียนดังกล่าว

## ข้อ 4 เกณฑ์การจ่ายเงินรางวัลสนับสนุน

4.1 เกณฑ์การจ่ายเงินรางวัลสนับสนุนผลงานวิจัยและวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ระดับชาติและระดับนานาชาติ มีรายละเอียดดังนี้

4.1.1 บทความวิจัยและวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการกลุ่มที่ 2 ในฐานข้อมูลของ ศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai Journal Citation Index: TCI) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิทยาลัยดุสิตธานี ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 1,000 บาท

4.1.2 บทความวิจัยและวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการกลุ่มที่ 1 ในฐานข้อมูลของ ศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai Journal Citation Index: TCI) ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 5,000 บาท

4.1.3 บทความวิจัยและวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากลของ Scopus และอยู่ในการจัดอันดับของ SJR (Scimago Journal and Country Rank) ตามการแบ่ง Subject Categories ที่ตีพิมพ์ โดยวารสารถูกจัดในระดับ

- ควรอ้างอิงที่ 1 ในปีที่ตีพิมพ์ ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 50,000 บาท
- ควรอ้างอิงที่ 2 ในปีที่ตีพิมพ์ ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 30,000 บาท
- ควรอ้างอิงที่ 3 ในปีที่ตีพิมพ์ ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 15,000 บาท
- ควรอ้างอิงที่ 4 ในปีที่ตีพิมพ์ หรือวารสารตามรายชื่อที่ประกาศในการประกันคุณภาพ

สถานศึกษา ระดับนานาชาติ ได้รับเงินรางวัลสนับสนุน 10,000 บาท

4.2 เกณฑ์การจ่ายเงินรางวัลสนับสนุนงานสร้างสรรค์มีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

4.2.1 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ โดยผ่านการพิจารณาจาก คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่แต่งตั้งโดยวิทยาลัยดุสิตธานี ผลงานละ 2,000 บาท

4.2.2 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ โดยผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแต่งตั้งโดยวิทยาลัยดุสิตธานี ผลงานละ 5,000 บาท

4.3 เกณฑ์การจ่ายเงินรางวัลสนับสนุนผลงานที่รับสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตรมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

4.3.1 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร ได้รับค่าตอบแทนผลงานละ 15,000 บาท

4.3.2 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร ได้รับค่าตอบแทนผลงานละ 5,000 บาท

4.4 กรณีที่บทความวิจัยและบทความวิชาการ งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร ที่ยื่นขอรับเงินรางวัลสนับสนุนที่มีข้อบุคคลกรของวิทยาลัยดุสิตธานีมากกว่า 1 ชื่อ การให้เงินรางวัลสนับสนุนนับเป็น 1 ผลงาน โดยผู้ยื่นขอรับเงินรางวัลสนับสนุนต้องมีเอกสารการลงนามยินยอมจากบุคคลที่มีชื่อร่วมในผลงานนั้นเพื่อเป็นผู้รับผิดชอบหรือตัวแทนในการยื่นขอรับเงินรางวัลสนับสนุนผลงานดังกล่าว

4.5 ผู้ขอรับเงินรางวัลสนับสนุนมีสิทธิ์ขอได้ไม่เกิน 2 บทความในวารสารเดียวกันต่อปี ของการตีพิมพ์ในวารสาร (Year of Publication) ทั้งนี้นับความต้องไม่อยู่ในเล่มเดียวกัน

ข้อ 5 ผลประโยชน์ที่เกิดจากการงานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร หลังจากหักค่าใช้จ่าย อันเกิดขึ้นจากการนำผลงานไปใช้ในเชิงพาณิชย์ให้จัดสรรระหว่างผู้ผลิตผลงานหรือคณะกรรมการผู้ผลิตผลงาน และวิทยาลัยดุสิตธานี ดังนี้

5.1 ผู้ผลิตผลงานหรือคณะกรรมการผู้ผลิตผลงาน ได้รับร้อยละ 50

5.2 วิทยาลัยดุสิตธานี ได้รับร้อยละ 50

ข้อ 6 กรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการตีความหรือมีข้อขัดแย้งตามประกาศนี้ ให้วิทยาลัยดุสิตธานี เป็นผู้วินิจฉัยและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ 1 สิงหาคม พ.ศ. 2562

(ดร.อรรดาเวทย์ พุกษ์สถาพร)

รักษาการอธิการบดีวิทยาลัยดุสิตธานี